

F E S T I V A L
LUMINESCENCE

Révéler la beauté du Monde

Théâtre
Musique
Danse
Cirque

MORAS
26-27 juillet 2024

Entrée Libre

— Renseignements et réservations —

Tel. : 06 82 87 58 41 – E-Mail : festivaluminescence@gmail.com

Site internet : www.festivaluminescence.com



Festival-Luminescence



helloasso



Samedi 27 juillet – 17h30

La souplesse de la baleine

Théâtre d'objets sonores musical et burlesque
Tout public à partir de 3 ans – Durée 1 h

Un chef d'orchestre, véritable alchimiste du Son s'applique à extraire des sonorités d'un fatras d'objets récupérés et originaux. De cette fantaisie musicale et visuelle naît une succession de scénettes emmenées par son adjoint bricoleur et déjanté. Pêle-mêle apparaissent des animaux mécaniques détournés en personnages de théâtre, un marin d'eau douce, des bestioles géantes, un danseur virtuose...

Cette ode à la récupération s'achèvera en apothéose par une « symphonie » des jouets, tentative de construction d'une pyramide d'automates et l'apparition d'un être humain hybride à quatre jambes.

Mais pourquoi « La Souplesse de la Baleine » ?
 Vous le saurez en dégustant ce spectacle hors-norme !

<http://lasouplessedelebaleine.blogspot.com>



Alfred Spirli et Jean Marc François

Samedi 27 juillet – 19h30

Enseignements secondaires

Théâtre, cirque – Création 2024
Tout public à partir de 5 ans – Durée 1 h

Monsieur Ferrand – professeur de physique-géographie, d'histoire-chimie et d'éducation civique et musicale – et Madame Charon-Duval – professeure de français-latin-anglais, d'éducation physique, morale, juridique et sportive et de sciences de la vie, de la terre et de l'industrie, remplaçants depuis respectivement 1 et 6 jours au sein du collège Jean Moulin sont en charge d'animer aujourd'hui la réunion parents-professeurs en l'absence de leurs collègues M. Martinez et Mme Perrin tous deux en dépression nerveuse arrêt maladie.

Mme Charon-Duval et M. Ferrand présenteront aux élèves et à leurs parents le calendrier du trimestre suivant : accueil des correspondants Liechtensteinois, apprentissage de danses traditionnelles alpines, introduction du Cerceau Artistique et Rythmique dans le programme d'EPS et nouveaux horaires de la cantine.

Ce lieu qui a mauvaise presse et qui fait presque peur à tout le monde (toutes générations confondues), cette zone inconnue de tous sauf de ceux qui y vivent (adolescents et professeurs), nous proposons de la donner à goûter sur scène, par l'intermédiaire de ces deux personnages, derniers rescapés d'un système éducatif prenant l'eau de toute part.

<https://www.greg-et-natacha.fr/enseignements-secondaires>



Cie Girouette – duo Greg et Natacha
 Juliette Hulot et Martin BDM

Vendredi 26 juillet – 21h30

Samedi 27 juillet – 21h30

Racines

Musique, danse, aérien
Création collective 2024
Tout public – Durée 1 h

Embarquement immersif en compagnie de 5 musiciens et une danseuse pour une délicate tentative d'exploration intérieure des mondes minéraux, végétaux, animaux, humains et leurs différentes reliances.

Page facebook Festival-Luminescence



Guitares : Yves Perrin, Fred Meyer

Violon erhu : Li'ang Zhao

Clarinette : Jean Pierre Sarzier

Batterie : Renaud Guérin

Danse et aérien : Fanette Peillon

Musiques : Yves Perrin, Fred Meyer, Li'ang Zhao

Son : Stéphane Pauze, Victor Alloncle

Lumières : Chloé Scellier

Regard : Estelle Gonthier

FESTIVAL LUMINESCENCE 2024

Vendredi 26 juillet

21 h 30 – Racines

Musique, danse, aérien – Création collective 2024

Tout public – Durée 1 h

Samedi 27 juillet

17 h 30 – La souplesse de la baleine

Théâtre d'objets sonores musical et burlesque

Tout public à partir de 3 ans – Durée 1 h

19 h 30 – Enseignements secondaires

Théâtre, cirque – Création 2024

Tout public à partir de 5 ans – Durée 1 h

21 h 30 – Racines

Musique, danse, aérien – Création collective 2024

Tout public – Durée 1 h

Le festival a vu le jour à la sortie du confinement. Fondé par l'association Luminescence, il offre chaque année un espace de création artistique aux artistes d'Orient et d'Occident, et ainsi, par l'alliance des couleurs de chacun et de chaque art naît un arc-en-ciel de Lumière.

Le spectateur a sa place au cœur du processus créatif, c'est par votre écoute et votre présence que le spectacle prend vie et qu'ensemble nous participons à la révélation de la beauté du monde.

Remerciements

Merci à vous spectateurs pour votre écoute et votre participation au rayonnement de ce festival.

Merci à tous les partenaires, soutiens, habitants de Moras, acteurs visibles et invisibles et petites mains sans qui le festival ne pourrait exister.

