

F E S T I V A L
LUMINESCENCE

Révéler la beauté du Monde

Théâtre
Musique
Danse
Cirque

MORAS
28-29-30 juillet 2023

Entrée Libre

— Renseignements et réservations —

Tel. : 06 82 87 58 41 – E-Mail : festivaluminescence@gmail.com

Site internet : www.festivaluminescence.com



Festival-Luminescence



helloasso



FESTIVAL LUMINESCENCE

Samedi 29 juillet uniquement

Uniquement
samedi 29/07

16h – Atelier chant collectif (sur réservation)

Tout public à partir de 6 ans – Durée 2h – Extérieur

Alys, du bout de son doigt baguette magique vous invite à rentrer dans son cercle en "chant"é pour découvrir la joie du chant polyphonique collectif à travers des jeux vocaux, d'improvisation, de percussions corporelles simples et l'apprentissage d'un petit chant à partager entre petits et grands.

Un petit bout de son, que l'on peut, sans contrefaçon, ramener à la maison !

Un moment sonore et doux à partager en famille, entre amis pour tous les âges, tous niveaux.

Alice Biaux

Uniquement
samedi 29/07

18h30 – Comme un battement d'ailes (sur réservation)

Cie Nid Poule – Poésie musicale pour voix, corps, son, espaces

Jeune public à partir de 3 ans & tout public – Durée 40' – Salle des fêtes



À la rencontre de notre invisible essentiel, et de l'impalpable poésie du vivant, *comme un battement d'ailes* nous emmène au cœur du son, au cœur du mouvement, au commencement.

La matière enfile ses perles de son. La vie vole, la vie tourbillonne.

Comme un battement d'ailes est une balade sensorielle et joyeuse, un cheminement poétique, où transparaissent nos invisibles élans.

Conception, mise en scène, musique et jeu : Catherine Matrat

Le festival a vu le jour à la sortie du confinement. Fondé par l'association Luminescence, il offre chaque année un espace de création artistique aux artistes d'Orient et d'Occident, et ainsi, par l'alliance des couleurs de chacun et de chaque art naît un arc-en-ciel de Lumière.

Le spectateur a sa place au cœur du processus créatif, c'est par votre écoute et votre présence que le spectacle prend vie et qu'ensemble nous participons à la révélation de la beauté du monde.

Rafrichissements et petite restauration sur place – Afin de permettre un accès à l'art pour tous, la participation financière est libre pour tous les spectacles

FESTIVAL LUMINESCENCE

Vendredi 28 et samedi 29 juillet

21 h 30 – Moustache

Théâtre tout public – Durée 30' – Scène extérieure

On ne sait jamais ce qu'il va nous dire et lui non plus d'ailleurs...
Moustache est beau, Moustache est fou, Moustache n'a pas d'âge.

Et Moustache improvise avec son camarade musicien. Deux funambules tirent le fil de la poésie, le détricotent jusqu'au nectar, avec l'agilité du jongleur. L'énergie de vie dépasse les mots, les regards, les notes, les histoires. Un philosophe de comptoir. Un poète des trottoirs. Une conquête de l'espoir. Moustache, un spectacle qui se voit avec le nez au milieu de la figure.

Renaud Béchet & Yves Perrin

22 h – Émergences

Musique, danse, textes – Création collective 2023

Tout public – Durée 55' – Scène extérieure

Une danseuse, 5 musiciens croisant différentes cultures, d'Orient et d'Occident. Des mots, explorant et questionnant notre humanité dans un monde mouvant et imprévisible.

Quelle relation va donc se tisser entre les mouvements de la danse, le chant du violon erhu, le souffle de la clarinette basse, le son des percussions du monde, l'envolée des guitares électriques?

Quelle histoire va se tricoter et se détricoter à travers ses rencontres?
Vers quelles contrées, connues ou inconnues, cela va-t-il nous emmener?

Émergences explore la relation à l'autre en soi et autour de nous à travers les différents arts, les mots, les sons, les corps dans une expérience immersive à la recherche de notre véritable identité.

Guitares : Yves Perrin, Fred Meyer

Violon erhu : Li'ang Zhao

Clarinette : Jean Pierre Sarzier

Percussions du monde : Mag Mookén

Danse : Fanette Peillon

Musiques : Yves Perrin, Fred Meyer, Li'ang Zhao

Textes : Li'ang Zhao, Fanette Peillon

Son : Victor Alloncle & Sylvain Colon

Lumières : Jean Francis Faure

Regard : Estelle Gonthier

Rafraichissements et petite restauration sur place – Afin de permettre un accès à l'art pour tous, la participation financière est libre pour tous les spectacles

FESTIVAL LUMINESCENCE

Dimanche 30 juillet

16 h 30 – C'est idiot, mais ça colle à la peau

Spectacle interactif de jonglerie danse et philosophie théâtralisé

Tout public à partir de 3 ans – Durée 45' – Extérieur



Un acrobate jonglant avec dextérité et humour nous réconcilie avec un art que beaucoup pensaient désuet : le diabolo. Plus qu'un spectacle, c'est un voyage. Intemporel et universel, « C'est idiot mais ça colle à la peau » nous emmène aux frontières des arts mais aussi aux frontières de nos vies, sur fond de cirque contemporain, entre jonglerie, danse et théâtre de rue.

Que l'on soit petit ou grand, à bord du train de la vie, chacun sera à la fois spectateur et voyageur spectaculaire. Il s'adresse à toutes les personnes qui n'ont pas encore trouvé leur place et à toutes celles qui pensent avoir trouvé la leur.

Yohan Durand & Kevin

18 h – Nous les femmes, Maman et l'aube

Brib'en Bulle – Danse contemporaine – Création 2023

Tout public – Durée 1 h 15 – Salle des fêtes

Une femme mais plusieurs visages qui se retrouvent toujours quelque part... Les blessures d'une histoire et la lumière qui reste. Se battre un peu plus pour exister là. Et 14 femmes qui racontent...

Brib'en Bulle

Remerciements

Merci à vous spectateurs pour votre écoute et votre participation au rayonnement de ce festival.

Merci à tous les partenaires, soutiens, habitants de Moras, acteurs visibles et invisibles et petites mains sans qui le festival ne pourrait exister.



Rafrichissements et petite restauration sur place – Afin de permettre un accès à l'art pour tous, la participation financière est libre pour tous les spectacles